

"LAS MUJERES COMO PROTAGONISTAS DE SU PROPIA HISTORIA" REPRESENTACIÓN DE LA MUJER COREANA EN LOS K-DRAMAS Y SU EVOLUCIÓN

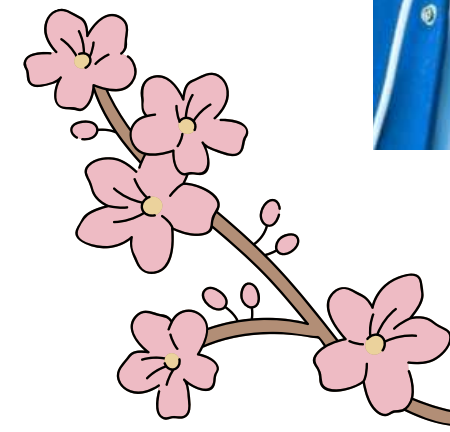


1. OBJETIVO

Conocer si las representaciones de la mujer coreana en los K-dramas han cambiado a lo largo del tiempo.

2. PALABRAS CLAVE

Mujer, historia, evolución, K-dramas, protagonista, representación.



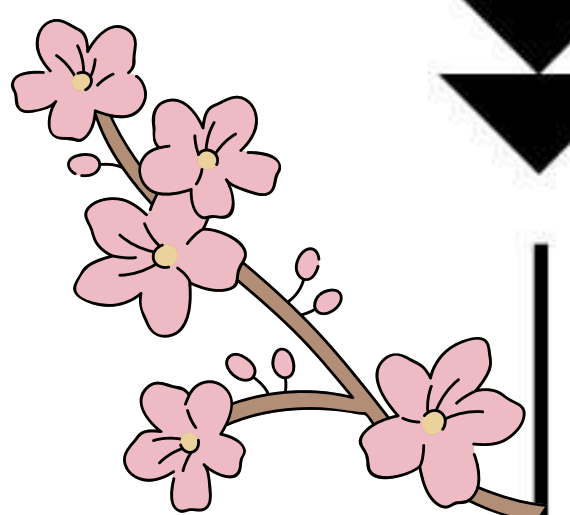
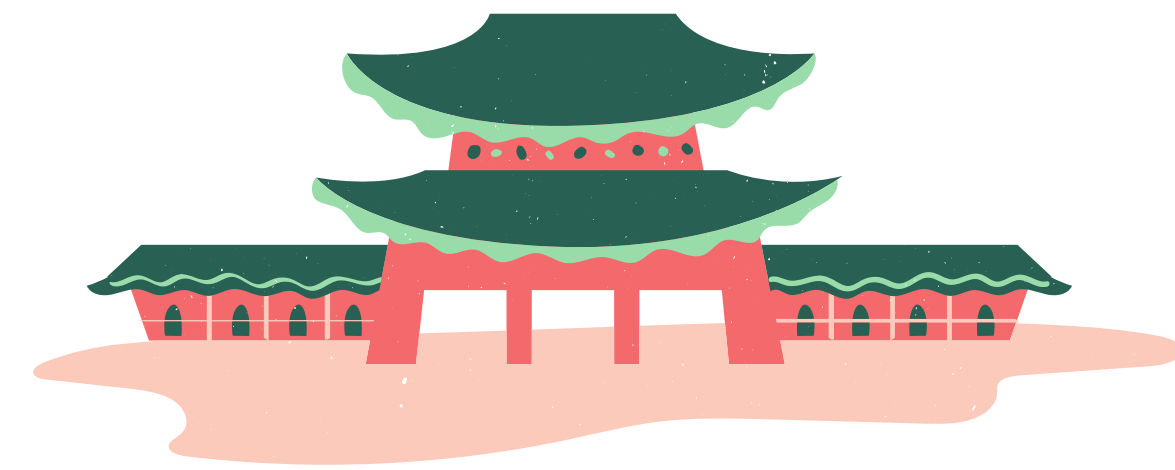
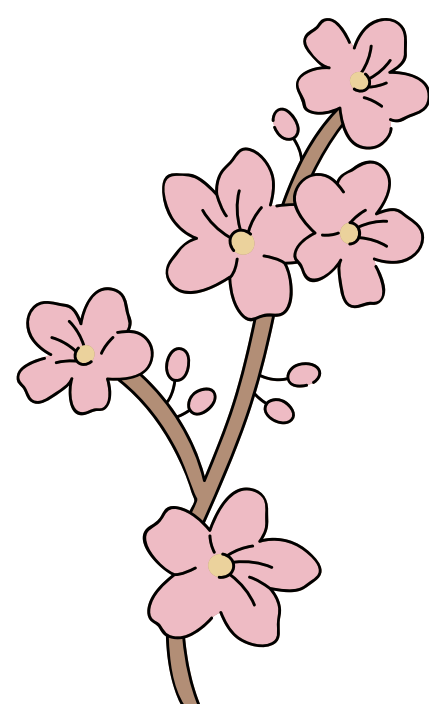
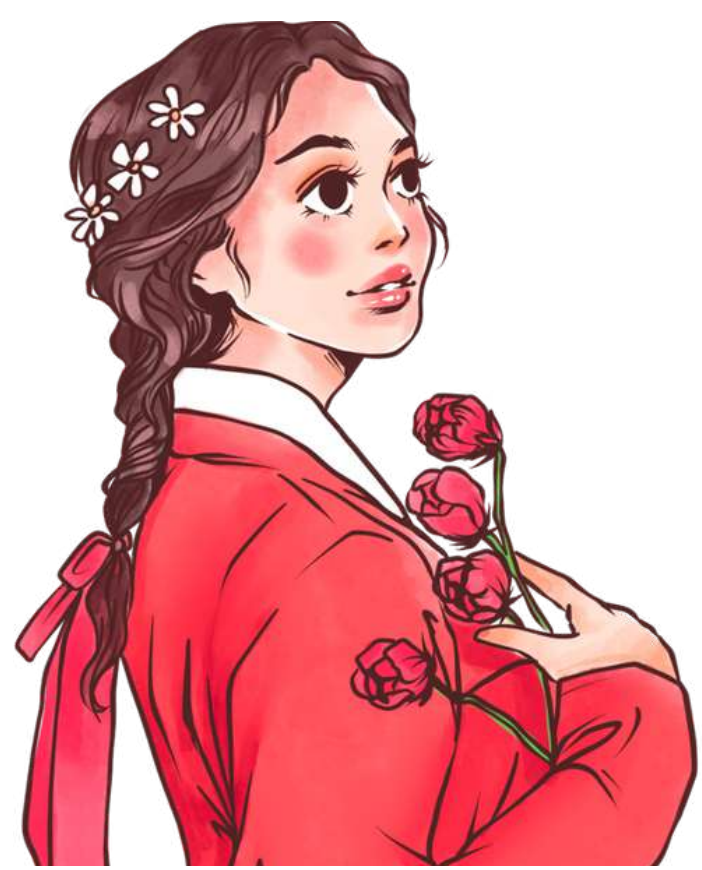
3. INTRODUCCIÓN

Los k-dramas tiene una forma única de presentarse, esta es llamativa, distinta e incluso encantadora, en estos se representa a Corea.



4. HISTORIA.

A partir del suceso histórico del rescate del Fondo Monetario Internacional de 1997, los surcoreanos miraron más allá de sus valores patriarcales para sobrevivir, generado cambios significativos en donde las mujeres se representan abiertamente como multifacéticas, femeninas y feministas, aunque siguieran atadas a nociones de lo que significa ser mujeres".



5. ACTUALIDAD

La oferta se adaptó a una nueva demanda que exigía personajes femeninos más fuertes haciendo que los guionistas aprovecharan la oportunidad para crear una amplia gama de nuevos personajes que evolucionan en entornos que, para muchos, nunca fueron explorados en la escena de las series dramáticas antes.



6. DISCUSIÓN

Podemos ver una representación femenina que ha cambiado a lo largo del tiempo, mostrando una figura segura de sí misma, no como inferior al sexo opuesto y con intereses personales, pero que aún así no reflejan la realidad en Corea del Sur.

